

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебного предмета «Ансамбль» ПО.01.УП.02

Составитель:

Крутова С.Ю. - преподаватель первой категории специализации фортепиано МБОУ ДОД «ДШИ №34».

Рецензенты:

Мазур Наталия Витальевна - преподаватель высшей квалификационной категории специализации фортепиано МБОУ ДОД «ДШИ №34» г. Северодвинска.

Костылева Оксана Борисовна - преподаватель высшей квалификационной категории специализации фортепиано МБОУ ДОД «ДШИ №43 «Тоника»» г. Архангельска.

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» входит в обязательную часть дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа составлена в МБОУ ДОД «ДШИ № 34» в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» на основе проекта примерной программы учебного предмета «Ансамбль», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Данная программа включает следующие разделы: титульный лист, пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки методической и нотной литературы.

Цель и задачи учебного предмета

Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности. За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования. Работа в классе ансамбля направлена на выработку у партнеров единого творческого решения, умения уступать и прислушиваться друг к другу, совместными усилиями создавать трактовки музыкальных произведений на высоком художественном уровне.

Срок реализации данной программы составляет четыре года (с 3 по 6 класс). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета «Ансамбль»:

Срок обучения/количество часов	3-6 классы	9 класс
	Количество часов (общее на 4 года)	Количество часов (в год)
Максимальная нагрузка	264	99
Количество часов на аудиторную нагрузку	132	66

Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	132	33
Недельная аудиторная нагрузка	1 час	2 часа
Самостоятельная работа (в неделю)	1 час	1 час

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (два ученика), продолжительность урока - 45 минут.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству, совместному музицированию в ансамбле с партнерами;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности фортепиано и других инструментов для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать ансамблевый репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание ансамблевого репертуара (4-ручный, 2-рояльный);
- знание художественно-исполнительских возможностей фортепиано;
- знание других инструментов (если ансамбль состоит из разных инструментов - струнных, духовых, народных), их особенностей и возможностей;
- знание профессиональной терминологии;
- наличие умений по чтению с листа музыкальных произведений в 4 руки;
- навыки по воспитанию совместного для партнеров чувства ритма;
- навыки по воспитанию слухового контроля при ансамблевом музицировании;
- навыки использования фортепианной педали в 4-ручном сочинении;
- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве ансамблиста.

Формы контроля, аттестация

Оценка качества реализации учебного предмета "Ансамбль" включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающегося

Промежуточная аттестация (полугодия):

зачеты (6,8,10,12,18)

контрольные уроки (5,7,9,11,17)